

# SONY



Gamma DVCAM 2005/2006

**DVCAM**

[www.sonybiz.net/dvcam](http://www.sonybiz.net/dvcam)



# Sistemi microfonici wireless raccomandati per DVCAM

Le serie UWP di microfoni wireless sono disponibili in due pacchetti progettati per l'utilizzo portatile/con telecamera. Ciascun pacchetto è stato creato attentamente per rispondere a una serie di requisiti operativi adattabili a tutte le esigenze operative specifiche. La serie UWP eccelle nella stabilità di trasmissione. Sono state integrate tecnologie wireless sofisticate, sviluppate per sistemi microfonici wireless Sony di alta gamma, tra cui la sintesi UHF PLL, la ricezione Diversity e la funzione di squelch tone. Queste funzioni si trovano generalmente solo sui sistemi wireless di alta gamma.



Questa immagine mostra il microfono wireless UWP-C1 installato su una camcorder DSR-PD170P.

## Caratteristiche

### Stabilità di trasmissione e ricezione

Il sistema radiomicrofonico serie UWP utilizza tre tecnologie per garantire la stabilità della trasmissione e della ricezione:

#### Sistema a sintesi PLL

La soluzione per una trasmissione e una ricezione stabili è data dall'uso di un segnale portante stabile con cui evitare ogni interferenza con altri canali di frequenza e consentire la selezione di un canale preferenziale tra più frequenze. La serie UWP utilizza un sistema di sintesi delle frequenze UHF di tipo PLL (Phase Locked Loop) che assicura frequenze portanti precise. Questo sistema viene utilizzato sia nei trasmettitori che nei ricevitori, e permette di generare una frequenza portante del trasmettitore e di sintonizzarla con precisione sul ricevitore. Il sistema PLL fornisce frequenze estremamente stabili e selezionabili.

#### Sistema di ricezione Diversity

In generale, i sistemi di trasmissione microfonici wireless possono essere soggetti ad interruzioni nella ricezione (perdita del segnale), ma la serie UWP riduce al minimo questo rischio. Utilizzando il sistema di ricezione Diversity, è possibile ottenere una ricezione stabile su ingressi a doppia antenna/circuiti di ricezione capaci di ricevere segnali di due emissioni diverse e di selezionare automaticamente il segnale RF più forte in uscita.

### Circuito Tone Squelch

Quando viene utilizzato un sistema radiomicrofonico, è essenziale che il ricevitore non capti i segnali portanti trasmessi da altri sistemi. Per evitare ciò, il trasmettitore da cintura e il radiomicrofono palmare della serie UWP trasmettono un segnale pilota a 32-kHz assieme al segnale audio. Il circuito squelch dei ricevitori della serie UWP riconosce il segnale di tono ed emette il segnale audio soltanto dopo avere ricevuto il segnale di tono. Questa funzione elimina le interferenze provenienti da altre trasmissioni, o che vengono prodotte quando il trasmettitore è acceso/spento.

### Frequenze operative pre-impostate

I trasmettitori e i ricevitori della serie UWP sono dotati di frequenze pre-impostate, conformi alle norme in materia di comunicazione wireless dei singoli Paesi. La serie UWP funziona nei seguenti intervalli di frequenze: 798 MHz - 822 MHz o 838 MHz - 862 MHz (189 frequenze selezionabili).

### Funzionamento simultaneo multi-canale

La serie UWP consente il funzionamento simultaneo di 16 radiomicrofoni (max.). Nei ricevitori UWP sono memorizzate le combinazioni ottimali delle frequenze testate e prive di interferenze. Utilizzando i gruppi di frequenza pre-impostati, gli utenti possono facilmente scegliere le frequenze prive di interferenze per i trasmettitori ed i ricevitori, agevolando così la configurazione del sistema.

## UWP-C1

### Pacchetto chiavi in mano

- Microfono lavalier omnidirezionale, trasmettitore da cintura e ricevitore Diversity portatile
- Idoneità ad una vasta gamma di applicazioni, dal news gathering alle interviste, dai talk show alle conferenze
- Il microfono lavalier è dotato di antivento e di clip
- Il trasmettitore da cintura è dotato di attacco per cintura
- Il ricevitore Diversity portatile è dotato di adattatore per supporto microfono, adattatore delle viti, adattatore di montaggio su zoccolo per l'installazione su camcorder e cavo per microfono (mini-plug a 3 contatti/tipo XLR)
- Sistema di ricezione Diversity per una ricezione RF stabile
- La funzione Squelch RF elimina qualunque disturbo ambientale proveniente da altri sistemi microfonici wireless
- Design compatto e leggero
- I display LCD forniscono numerose informazioni, quali il numero del canale utilizzato e la frequenza in MHz, lo stato dell'audio, il livello RF, lo stato delle batterie e il tempo di funzionamento accumulato



## UWP-C2

### Pacchetto chiavi in mano

- Microfono palmare e ricevitore Diversity portatile
- Ideale per numerose situazioni, dal news gathering alle interviste
- Il microfono palmare è dotato di supporto e adattatore a vite
- Il ricevitore Diversity portatile è dotato di adattatore per supporto microfono, adattatore delle viti, adattatore di montaggio su zoccolo per l'installazione su camcorder e cavo per microfono (mini-plug a 3 contatti/tipo XLR)
- Sistema di ricezione Diversity per una ricezione RF stabile
- La funzione Squelch RF elimina qualunque disturbo ambientale proveniente da altri sistemi microfonici wireless
- Design compatto e leggero
- Capsula dinamica unidirezionale
- I display LCD forniscono numerose informazioni, quali il numero del canale utilizzato e la frequenza in MHz, lo stato dell'audio, il livello RF, lo stato delle batterie e il tempo di funzionamento accumulato



# SONY



© 2005 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. La riproduzione totale o parziale senza autorizzazione scritta è proibita. Caratteristiche e specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso. Alcune immagini sono simulate. Sony, DVCAM, XDCAM, QSDI, i.LINK, Advanced HAD, Super SteadyShot, InfoLITHIUM, Power HAD, Memory Stick, TruEye e Handycam sono marchi di fabbrica di Sony Corporation. HDV e il logo HDV sono marchi di fabbrica di Sony Corporation e Victor Company of Japan, Limited. DVCPRO è un marchio di fabbrica di Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. CA DVCAM Family catalogue/IT-30/09/2005