

SONY®

Un futuro
più luminoso.

VPL-FX52/L
Proiettori da installazione 3-LCD

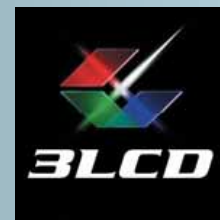
www.sonybiz.net/projectors



SONY®



Un proiettore da
installazione dalle
prestazioni elevate e
con una luminosità
sorprendente



**LA MAGIA DELLA
TECNOLOGIA 3LCD SONY**

IMMAGINI PIÙ LUMINOSE

DEFINIZIONE PIÙ ELEVATA

COLORI NATURALI



**Luminosità, potenza,
versatilità e prestazioni
elevate si coniugano con
una grande semplicità di
configurazione e utilizzo.**

**L'elegante e versatile
proiettore Sony VPL-FX52/L
è perfetto per visualizzare
presentazioni, materiale
multimediale, filmati e
immagini quando servono
immagini più grandi,
di qualità superiore e di
massimo impatto.**

Grazie a una luminosità di ben 6000 ANSI lumen, alla superba riproduzione dei colori e alle immagini nitide e brillanti, il VPL-FX52/L rappresenta la soluzione ideale per gli ambienti di grandi dimensioni, quali auditorium, musei, sale conferenze, aule e laboratori.

Questo proiettore dalla linea impeccabile è ricco di funzioni di facile accesso e di semplice utilizzo, per consentirvi di trarre il massimo vantaggio dall'investimento e di rendere ancora più efficaci le presentazioni. Grazie all'ampia gamma di segnali supportati, incluso l'HDTV, il VPL-FX52/L consente di riprodurre contenuti provenienti dalle fonti più disparate.



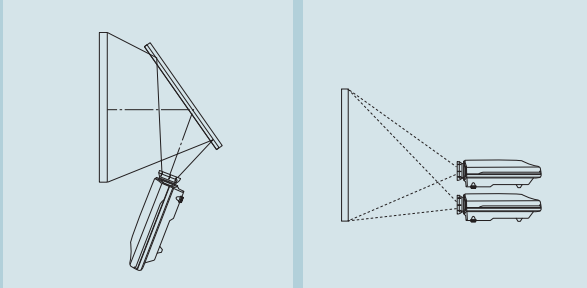
FUNZIONI DI ZOOM, MESSA A FUOCO E SPOSTAMENTO IMMAGINE

Le funzioni di zoom, messa a fuoco e spostamento immagine dell'ottica motorizzata* possono essere comandate sia dal pannello di controllo del proiettore che dal telecomando in dotazione. Le immagini possono essere regolate in modo rapido e semplice in base alle caratteristiche desiderate.

* Disponibili solo sull'ottica in dotazione con il modello VPL-FX52.

INCLINAZIONE FRONTALE E POSSIBILITÀ DI UTILIZZO A COPPIE

Il VPL-FX52/L può essere inclinato di 90° verso l'alto o verso il basso per offrire una maggiore libertà di installazione.



Inclinazione anteriore-posteriore

Installazione a coppie

Per le applicazioni che richiedono un'emissione luminosa due volte più elevata, il VPL-FX52/L può essere accoppiato a una seconda unità e produrre una luminosità di ben 12.000 ANSI lumen. Le immagini dei due proiettori vengono quindi unite con la funzione di spostamento dell'immagine di ciascuna unità.

L'ottica di proiezione opzionale VPLL-FM21 non può essere utilizzata con due unità VPL-FX52 o VPL-FX52L accoppiate.

AMPIA GAMMA DI INGRESSI

Il VPL-FX52/L accetta un'ampia gamma di segnali di ingresso, incluso l'HDTV, oltre a segnali da computer (fino a UXGA). È inoltre dotato di un connettore DVI-D utilizzabile per dispositivi digitali RGB e supporta connessioni di segnale ad alta precisione per workstation o altre unità.

ACCENSIONE DIRETTA

Questa funzione selezionabile permette di accendere e spegnere il proiettore mediante un interruttore a parete o un altro interruttore elettrico. È particolarmente utile in ambienti che non dispongono di sistemi di controllo sofisticati, come auditorium e sale conferenze di musei e scuole.

Lente fissa a distanza focale ridotta
VPLL-ZM21



Lente zoom a distanza focale ridotta
VPLL-ZM31



Lente zoom ad ampia distanza focale
VPLL-ZM101



F	2.0	1.9-2.0	2.0-2.6
Rapporto focale*	0.9:1	1.55-1.7:1	3.3-5.0:1
Zoom	—	x 1.1	x 1.5
Distanza di proiezione			
Dimensione schermo**		16:09	Tele
40"	690 mm	1190 mm	1250 mm
60"	1080 mm	1840 mm	1940 mm
80"	1460 mm	2490 mm	2620 mm
100"	1850 mm	3150 mm	3300 mm
120"	2240 mm	3800 mm	3980 mm
150"	2820 mm	4780 mm	5000 mm
200"	3780 mm	6410 mm	6710 mm
250"	4750 mm	8050 mm	8410 mm
300"	5720 mm	9680 mm	10120 mm
		16:09	Tele
		2600 mm	3890 mm
		4000 mm	5940 mm
		5410 mm	7980 mm
		6810 mm	10030 mm
		8220 mm	12080 mm
		10330 mm	15150 mm
		13840 mm	20270 mm
		17350 mm	25380 mm
		20870 mm	30500 mm

* Distanza tra il centro dell'obiettivo del proiettore e lo schermo, divisa per l'ampiezza dello schermo.
** Area visibile, misurata diagonalmente.

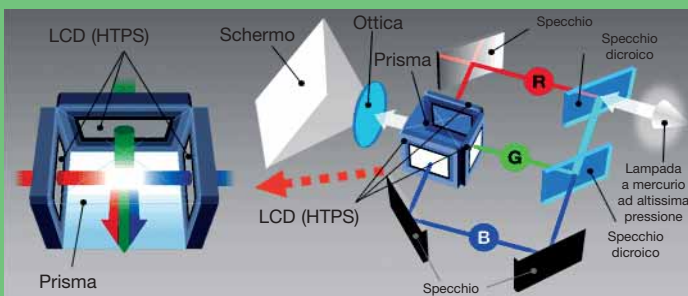
DISPONIBILITÀ DI OTTICHE OPZIONALI

Il VPL-FX52 è dotato di un'ottica standard motorizzata. Il VPL-FX52L, non provvisto di ottica, è ideale quando un'applicazione specifica richiede una lente speciale. Sono disponibili come opzioni tre tipi di ottiche alternative, che permettono di utilizzare il VPL-FX52L per svariate applicazioni - dalla proiezione a lunga distanza in un grande auditorium alla retroproiezione a distanza ravvicinata.

CAPACITÀ DI COLLEGAMENTO IN RETE

Il VPL-FX52 è dotato di un'interfaccia Ethernet ed è conforme ai protocolli TCP/IP; consente perciò di eseguire numerose funzioni basate sulla rete. Usando un Web browser, ad esempio, è possibile verificare lo stato attuale del proiettore e controllare e modificare alcune semplici impostazioni. Il sistema può inoltre essere configurato per inviare automaticamente notifiche via e-mail per gli interventi di manutenzione pianificata, ad esempio quelli riguardanti la durata della lampada e le segnalazioni di errore.

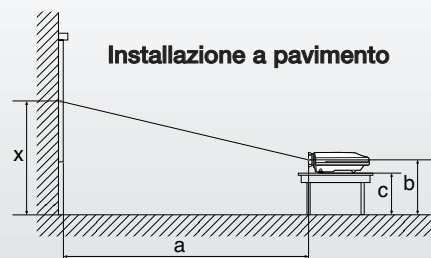
Tecnologia 3-LCD



- Il VPL-FX52/L adotta un sistema 3-LCD, dotato di tre pannelli LCD da 1,3" in polisilicone ad alta temperatura o HTPS.
- Un proiettore 3-LCD suddivide la luce bianca emessa dalla lampada nei tre colori fondamentali (rosso, verde, blu) e fa passare ciascun colore attraverso il rispettivo pannello LCD (HTPS) in modo da generare la qualità completa e dettagliata dell'immagine finale.
- Grazie al sistema 3-LCD, l'efficienza della luce è eccezionale perché i singoli colori (rosso, verde, blu) vengono proiettati sullo schermo contemporaneamente. In tal modo, l'immagine risulta luminosa e non si verifica la separazione dei colori nell'immagine finale.
- Le immagini prodotte su un sistema 3-LCD sono luminose, creano un colore più naturale e risultano più delicate.

Diagrammi di installazione

(Per il VPL-FX52 con l'ottica in dotazione)



- a: Distanza tra lo schermo e il centro dell'ottica
- b: Distanza tra il pavimento e il centro dell'ottica
- c: Distanza tra il pavimento e la base del proiettore
- x: Misura libera

Dimensione schermo*	40	60	80	100	120	150	200	250	300	
a	min mm (pollici)	1490 (58 3/4)	2280 (89 7/8)	3060 (120 1/2)	3850 (151 5/8)	4630 (182 3/8)	5810 (228 7/8)	7770 (306)	9730 (383 1/8)	11690 (460 3/8)
	max mm (pollici)	1820 (71 3/4)	2780 (109 1/2)	3740 (147 3/8)	4700 (185 1/8)	5660 (222 7/8)	7100 (279 5/8)	9500 (374 1/8)	11900 (468 5/8)	14300 (563 1/8)
b	min mm (pollici)	x-305 (x-12 1/8)	x-457 (x-18)	x-610 (x-24 1/8)	x-762 (x-30)	x-914 (x-36)	x-1143 (x-45)	x-1524 (x-60)	x-1905 (x-75 1/8)	x-2286 (x-90 1/8)
	max	x								
c	min mm (pollici)	x-417 (x-16 1/2)	x-569 (x-22 1/2)	x-722 (x-28 1/2)	x-874 (x-34 1/2)	x-1026 (x-40 1/2)	x-1255 (x-49 1/2)	x-1636 (x-64 1/2)	x-2017 (x-79 7/16)	x-2398 (x-94 1/2)
	max mm (pollici)	x-102 (x-4 1/8)								

* Area visibile misurata diagonalmente

SPECIFICHE

Ottiche	
Sistema di proiezione	3 pannelli LCD, ottica di proiezione
Pannello LCD	Pannello LCD Sony da 1,3" con Micro Lens Array, risoluzione 2,35 Mpixel (1024 x 768 x 3 pannelli)
Ottica	Ca. Obiettivo zoom da 1,3x, f = 50,8 mm a 64,0 mm, F 1.7 a 2.0 (VPL-FX52L: ottica non fornita)
Lampada	Lampada da 300 W
Dimensione schermo	40 a 300" (area visibile misurata diagonalmente)
Uscita della luce	6.000 ANSI lumen (lamp mode high) 5.100 lampada ANSI lumen mode standard)

Segnali	
Sistema del colore	NTSC 3,58, PAL, SECAM, NTSC 4,43, PAL-M, PAL-N (selezione automatica/manuale)
Risoluzione	Video : 750 linee TV, RGB : 1024 x 768 pixel
Segnale da computer accettabile	fH : 19 a 92 KHz, fV : 48 a 92 Hz (fino a UXGA 60 Hz)
Segnale video accettabile	15k RGB 50/60 Hz, componente progressivo 50/60 Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 1080/50i, 720/60p, 720/50p, 540/60p), video composito, Video Y/C

Generali	
Dimensioni (LxAxP)	VPL-FX52: 420 x 169 x 502 mm VPL-FX52: 420 x 169 x 464 mm
Peso	VPL-FX52: ca. 10,5 kg VPL-FX52L: ca. 9,1 kg
Alimentazione	100-240 V AC, 50/60 Hz
Consumo	Max. 400 W, Standby 7 W
Dissipazione del calore	1365 BTU
Temperatura di esercizio	0 a 35 °C
Umidità di esercizio	Da 35 a 85% (senza condensa)
Temperatura di archivio	20 a 60 °C
Umidità di archivio	10 - 90%

Ingressi/Uscite	
INGRESSO Video	Video BNC S-Video Y/C Mini DIN 4-pin
USCITA Video	Video BNC passante di connessione S-Video Passante di connessione mini DIN 4-pin (maschio)
Ingresso A	RGB RGB analogue, HD D-sub 15-pin (femmina)
Ingresso B	RGB RGB digitale, DVI-D (TMDS)
Ingresso C	RGB RGB/component analogico: 5 BNC (femmina)
Uscita monitor	HD D-sub 15 pin (femmina)
TRIG	Mini jack
RS-232C	D-sub 9 pin (femmina)
Controllo S IN	Mini jack stereo, 5 Vp-p, plug-in-power
Rete	RJ-45: 10Base-T/100Base-TX

Accessori in dotazione	
Unità di controllo remoto, batteria AA (R6) (x2), cappuccio per lente (solo VPL FX52),Cavo alimentazione CA, filtro dell'aria, istruzioni d'uso e manuale d'installazione per i dealer (CD-ROM), manuale di riferimento rapido, norme di sicurezza, etichette di sicurezza, scheda di garanzia	

Accessori opzionali	
Lampada del proiettore LMP-F300, PSS-620 supporto di sospensione, strumento di presentazione RM-PJPK1	

PRECONFIGURAZIONE SCHEDA SEGNALE**

No.	Risoluzione	fH (kHz)	fV (Hz)	Sync (H/V)	
1	Video 60 Hz	15.734	59.940	N/N	
2	Video 50 Hz	15.625	50.000	N/N	
3	15k RGB/Component 60 Hz	15.734	59.940	S su G/Y o Composito	
4	15k RGB/Component 50 Hz	15.625	50.000	Sincronizzazione	
5	HDTV	33.750	60.000		
6*	640 x 350	VGA mode 1	31.469	70.086	P/N
7*		VGA VESA 85 Hz	37.861	85.080	P/N
8*	640 x 400	PC-9801 Normale	24.823	56.416	N/N
9*		VGA mode 2	31.469	70.086	N/P
10*		VGA VESA 85 Hz	37.861	85.080	N/P
11*	640 x 480	VGA mode 3	31.469	59.940	N/N
12*		Macintosh 13"	35.000	66.667	N/N
13*		VGA VESA 72 Hz	37.861	72.809	N/N
14*		VGA VESA 75 Hz	37.500	75.000	N/N
15*		VGA VESA 85 Hz	43.269	85.008	N/N
16*	800 x 600	SVGA VESA 56 Hz	35.156	56.250	P/P
17*		SVGA VESA 60 Hz	37.879	60.317	P/P
18*		SVGA VESA 72 Hz	48.077	72.188	P/P
19*		SVGA VESA 75 Hz	46.875	75.000	P/P
20*		SVGA VESA 85 Hz	53.674	85.061	P/P
21*	832 x 624	Macintosh 16"	49.724	74.550	N/N
22*	1,024 x 768	XGA VESA 43 Hz	35.524	86.958	P/P
23*		XGA VESA 60 Hz	48.363	60.004	N/N
24*		XGA VESA 70 Hz	56.476	69.955	N/N
25*		XGA VESA 75 Hz	60.023	75.029	P/P
26*		XGA VESA 85 Hz	68.677	84.997	P/P
27*	1,152 x 864	SXGA VESA 70 Hz	63.995	70.019	P/P
28		SXGA VESA 75 Hz	67.500	75.000	P/P
29		SXGA VESA 85 Hz	77.487	85.057	P/P
30*	1,152 x 900	Sunmicro LO	61.795	65.960	N/N
31		Sunmicro HI	71.713	76.047	ComPOSITE Sincronizzazione
32*	1,280 x 960	SXGA VESA 60 Hz	60.000	60.000	P/P
33		SXGA VESA 75 Hz	75.000	75.000	P/P
34*	1,280 x 1,024	SXGA VESA 43 Hz	46.433	86.872	P/P
35		SGI-5	53.316	50.062	S on G
36*		SXGA VESA 60 Hz	63.974	60.013	P/P
37		SXGA VESA 75 Hz	79.976	75.025	P/P
38		SXGA VESA 85 Hz	91.146	85.024	P/P
39	1,600 x 1,200	UXGA VESA 60 Hz	75.000	60.000	-
43	480/60P	480/60P (Doppia frequenza NTSC)	31.470	60.000	S su G
44	575/50P	575/50P (Doppia frequenza PAL)	31.250	50.000	S su G
45	1,080/50I	1,080/50I	28.130	50.000	-
47	720/60P	720/60P	45.000	60.000	-
48	720/50P	720/50P	37.500	50.000	-
50	540/60P	540/60P	33.750	60.000	-
52	1,400 x 1,050	SXGA+	63.981	60.020	N/N

* L'ingresso digitale è supportato per i segnali contrassegnati da asterisco.

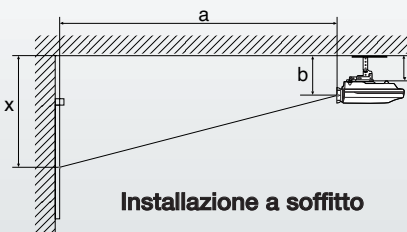
** Se si desidera inserire un segnale non presente nella scheda, contattare la sede commerciale Sony locale.



Per la saldatura di tutti i componenti, inclusi gli elettrodi dei circuiti, vengono utilizzate leghe senza piombo. Nei cabinet non sono impiegati ritardanti alogenati. L'imballaggio non prevede l'utilizzo di polistirolo.

Diagrammi di installazione

(Per il VPL-FX52 con l'ottica in dotazione)



Installazione a soffitto

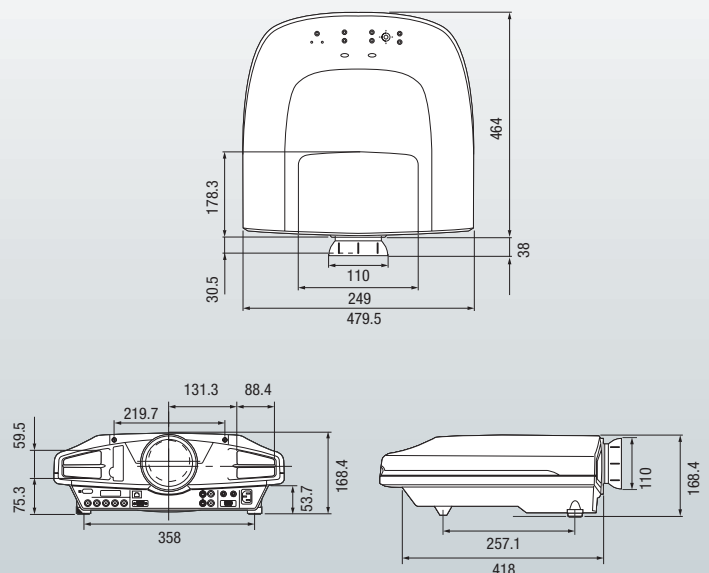
- a: Distanza tra lo schermo e il centro dell'ottica
 b: Distanza tra il soffitto e il centro dell'ottica
 c: Distanza tra il soffitto e la superficie di montaggio della staffa di sospensione (183/208/233/283/308/335 mm, regolabile con l'uso del PSS-620)
 x: Distanza tra il soffitto e il centro dello schermo

Dimensione schermo*		40	60	80	100	120	150	200	250	300
a	min	1490	2280	3060	3850	4630	5810	7770	9730	11690
	max	1820	2780	3740	4700	5660	7100	9500	11900	14300
b	min					c+91.4				
	max					c+101.4				
x	min					c+100				
	max	c+406	c+558	c+711	c+863	c+1015	c+1244	c+1625	c+2006	c+2387
		(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)	(pollici)

* Area visibile, misurata diagonalmente

Dimensioni

Unità: mm



Caratteristiche principali

Luminosità di 6000 ANSI lumen

Per immagini di forte impatto con una riproduzione dei colori estremamente fedele

Sistema di proiezione 3LCD

Per immagini più luminose e naturali

Design Sony esclusivo ed elegante

Il proiettore si inserisce con discrezione in qualunque ambiente

Sony DDE (Dynamic Detail Enhancer)

Genera immagini video di eccellente qualità

RGB Enhancer

Per una riproduzione più nitida e ricca dei segnali RGB

Correzione del gamma 3D

Assicura colori e luminosità uniformi anche agli angoli dello schermo

Filtro a pettine digitale 3D

Sottolinea i dettagli e i contorni delle forme

Regolazione Keystone digitale

Per proiezioni senza distorsioni, in qualunque tipo di installazione

Telecomando multifunzione

Utilizzabile per la configurazione del proiettore e per la visualizzazione delle presentazioni

Zoom digitale 4x e funzione Freeze

Per trasmettere il messaggio con la massima chiarezza

Funzione APA (Auto Pixel Alignment) intelligente

Regolazione automatica delle immagini visualizzate per una qualità ottimale

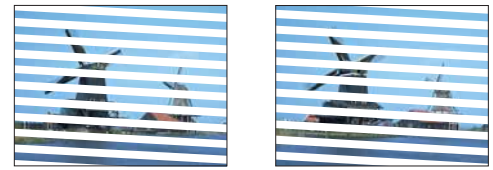
Utilizzo Password

Per prevenire l'utilizzo non autorizzato del proiettore

Display multilingue

Possibilità di scegliere tra 9 lingue

CONVERSIONE INTERLACCIATO/PROGRESSIVO



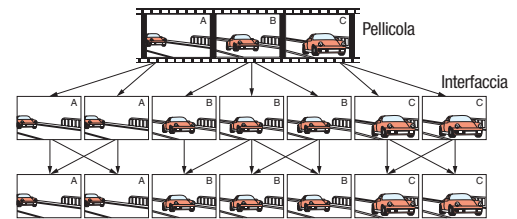
Conversione interlacciato/
progressivo

Righe pari



(immagine simulata)

2-3 PULL DOWN



Modalità progressiva

REGOLAZIONE KEYSTONE DIGITALE



(immagine simulata)

Servizio e assistenza

Il VPL-FX52/L include un contratto di assistenza triennale PrimeSupport. Rispetto alla normale garanzia, il PrimeSupport offre i seguenti importanti vantaggi:

- Help desk multilingue, gestito da un team appositamente addestrato e pronto ad illustrare le varie caratteristiche del prodotto e a coordinare qualsiasi richiesta di servizi per l'intera durata del contratto.
- Le riparazioni verranno effettuate da tecnici Sony qualificati e non comporteranno alcuna spesa aggiuntiva durante il periodo di validità del contratto PrimeSupport per il VPL-FX52/L.



SONY®

www.sonybiz.net/projectors

© 2005 Sony Corporation. Tutti i diritti riservati. E' vietata la riproduzione totale o parziale senza autorizzazione scritta. Caratteristiche e specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso. Pesi e misure sono approssimativi. Le immagini presentate in questa brochure sono simulate. Sony è un marchio registrato di Sony Corporation. Remote Commander è un marchio di Sony Corporation. Tutti gli altri marchi appartengono alle rispettive società proprietarie.
CA VPL-FX52/L/IT-05/12/2005