

Camcorder DSR-250P

- Compattezza e leggerezza: 4,4 kg
- Tre CCD da 1/3 pollice di nuova progettazione per una riproduzione accurata del colore
- Capacità sia di scansione interlacciata per le immagini in movimento che di scansione progressiva per le immagini fisse o la ripresa di un soggetto in movimento*1 ed esportazione di un frame dell'immagine come immagine fissa
- DSP (Digital Signal Processing)
- Display LCD a colori da 2,5 pollici (200.000 punti)
- Ottica 12x*2 con sistema Super SteadyShot™
- Nuovo viewfinder in bianco e nero da 1,5 pollici ad alta risoluzione
- Modalità di registrazione 16:9 (elaborazione elettronica)
- Eccellente qualità video garantita dal formato DVCAM
- Capacità di registrazione e riproduzione con nastri standard e mini DVCAM e DV (soltanto in modalità SP)
- Tre connettori di ingresso audio XLR per microfoni professionali (uno anteriore, due posteriori)
- Capacità di duplicazione audio (selezionabile tra 48 kHz/16 bit o 32 kHz/12)
- Tempo di registrazione lungo: 184 minuti con cassette standard in modalità DVCAM o 270 minuti in modalità DV SP
- Sovrimpressione di ora/data sulle immagini ottenute
- Possibilità di scattare fotografie e memorizzarle su Memory Stick



- Uscita della lampada (12 V CC, max. 30 W) e uscita 12 V CC aggiuntiva per accessori opzionali
- Capacità di programmazione di timecode
- Interfaccia i.LINK (DV) con connessione per trasferimento simultaneo di segnali audio, video e di comando
- Interfaccia LANC per editing semplice con registratore o sistema di editing dotato di LANC
- Unità di controllo remoto RMT-811

*1 Nella registrazione di immagini in movimento in modalità di scansione progressiva, il movimento viene riprodotto con un lieve tremolio perché l'immagine viene letta/generata ogni 1/12,5 secondi.

*2 Zoom digitale a 24x o 48x tramite selezione del menu.

*3 Nella registrazione in formato DV (SP), si possono verificare problemi di transizione. Inoltre, quando il formato di registrazione viene commutato tra DVCAM e DV, la transizione potrebbe non essere registrata in maniera scorrevole.



Camcorder compatto DSR-PD170P

- Compattezza e leggerezza: circa 1,6 kg (soltanto camcorder)
- Tre CCD da 1/3 pollice di nuova progettazione per una riproduzione accurata del colore
- Capacità sia di scansione interlacciata per l'acquisizione di immagini in movimento che di scansione progressiva per l'acquisizione di immagini fisse
- Tecnologia HAD™ avanzata per un rapporto S/N altamente sensibile e di qualità
- Ripresa con scarsa illuminazione da 1 lx con F1.6 a un guadagno di 18 dB
- Ampio viewfinder LCD in bianco e nero di precisione da 180.000 punti
- Ottica zoom 12x*1 con sistema Super SteadyShot™
- Modalità di acquisizione widescreen 16:9
- Registrazione DVCAM/DV (SP) selezionabile
- Due canali di ingresso audio XLR e microfono direzionale in dotazione
- Capacità audio digitale e duplicazione audio PCM a 16 bit/12
- Display LCD ibrido di nuova progettazione con risoluzione elevata di oltre 210.000 pixel
- Funzionamento simultaneo del display LCD e del viewfinder
- Impugnatura grande per consentire una presa migliore e più facile



- Leva dello zoom e pulsante di avvio/arresto della registrazione
- Tempo di registrazione lungo fino a dieci ore con il pacchetto batteria opzionale NP-F970 InfoLITHIUM™
- Possibilità di scattare fotografie e memorizzarle su supporto Memory Stick
- Copriobiettivo in dotazione con cappuccio integrato per la lente
- Ottica Wide Conversion e copriobiettivo aggiuntivo
- Interfaccia i.LINK (DV) con connessione per trasferimento simultaneo di segnali audio, video e di comando

*1 Zoom digitale a 24x o 48x tramite selezione del menu

