

## VPL-VW85

Proiettore Home Cinema SXRD HD BRAVIA 1080p a frame rate elevato. Contrasto di 120.000:1, tecnologia BRAVIA ENGINE 2, algoritmo Motionflow Dark Frame Insertion.



**Vincitore della categoria EISA per il miglior videoproiettore europeo 2009-2010**



Grazie alla vasta gamma di caratteristiche tecniche avanzate incorporate, il proiettore per home cinema BRAVIA VPL-VW85 è la risposta per i veri appassionati di home cinema. La tecnologia del pannello SXRD™ (Silicon X-tal Reflective Display) di Sony offre una finissima risoluzione 1080p Full HD, per un'esperienza davvero cinematografica. Inoltre, l'elevato contrasto nativo dell'SXRD è livellato dall'avanzato sistema Iris 3 di Sony che permette al VW85 di produrre un rapporto di contrasto incredibilmente elevato, fino a 120.000:1.

Il proiettore incorpora inoltre la tecnologia innovativa Motionflow™ con Dark Frame Insertion di Sony, che migliora la riproduzione delle immagini in movimento attraverso un procedimento chiamato Double Speed Processing (elaborazione a doppia velocità). L'elaborazione del segnale in tempo reale in otto fasi del BRAVIA ENGINE 2 di Sony garantisce colori eccellenti e una qualità delle immagini visibilmente superiori.

Il VPL-VW85 viene fornito con il pacchetto Prime Support, che prevede servizi e vantaggi esclusivi aggiuntivi;

3 anni di copertura assicurativa  
Servizio gratuito di helpdesk telefonico in inglese, tedesco, francese, italiano e spagnolo.  
Ritiro e riconsegna di un prodotto in tutti i paesi della UE, in Norvegia e in Svizzera in caso di necessità di riparazione.

## Caratteristiche

### **Elevato rapporto di contrasto – 120.000: 1 con la tecnologia Advanced Iris 3**

La tecnologia Advanced Iris 3 permette di ottenere immagini ottimali sotto tutti gli aspetti, dalla precisione del contrasto a quella della riproduzione dei colori. Con un range elevatissimo di 120.000:1, Advanced Iris 3 offre immagini dettagliate anche nelle zone più scure, evitando così l'effetto sfuocato nelle parti più luminose.

### **Immagini in movimento nitide e perfette con la tecnologia Motionflow Dark Frame Insertion**

Questa tecnologia porta azioni rapide e cinematografiche in casa vostra. La tecnologia Motionflow con Dark Frame Insertion migliora la riproduzione delle immagini in movimento attraverso un procedimento chiamato Double Speed Processing (elaborazione a doppia velocità). Questo processo crea e inserisce frame artificiali, prima confrontando i principali fattori visivi in frame successivi (ad esempio la posizione del rivestimento della macchina) e poi calcolando la frazione di secondo dell'azione "mancante" nella sequenza. L'inserimento opzionale di frame scuri eleva il contrasto ed elimina ogni sussulto, permettendo all'occhio di fondere un frame nel successivo. Questa azione imita la proiezione cinematografica.

### **Risoluzione Full HD 1080p (1920 x 1080)**

I tre pannelli rosso, verde e blu garantiscono una riproduzione del colore ottimale, con oltre 6,2 milioni di pixel (più del doppio dei pixel dei videoproiettori 720p) in una dimensione di 0,61", ottenuta grazie alla microarchitettura del pannello con una dimensione dei pixel di 7µm.

### **Elaborazione digitale delle immagini - BRAVIA ENGINE 2**

L'esclusiva tecnologia BRAVIA ENGINE 2 offre immagini straordinarie e una riproduzione naturale dei colori. Il processo di elaborazione delle immagini viene realizzato in tempo reale e si compone di 8 fasi, ciascuna delle quali con funzione specifica. Questo processo permette di ottenere immagini ottimali sotto tutti gli aspetti, dalla precisione del contrasto a quella della riproduzione dei colori.

### 3 x modalità Cinema

In modalità Cinema, è possibile guardare i film nella versione più vicina all'originale dell'autore, con dettagli quali i toni naturali della pelle, l'illuminazione, il colore e il contrasto. Si può scegliere da 3 impostazioni Cinema: 1. Qualità dell'immagine Film 2. Qualità Digital Cinema (in base alla specifica DCI) e 3. Qualità dell'immagine BVM.

### Funzione di allineamento del pannello

Per garantire un'immagine ottimale, il VPL-VW85 offre anche una funzione di allineamento del pannello dello schermo, che permette di eliminare i colori ai bordi degli oggetti. Questa funzione compensa i vuoti nell'allineamento del pannello. È possibile selezionare R (rosso) o B (blu) per realizzare modifiche su G (verde) e spostare l'immagine di ogni colore, muovendo lo schermo da  $\pm 2$  punti a 0,1, per regolare la direzione verticale e orizzontale. Oltre alla funzione di allineamento del pannello tramite spostamento, il VW85 offre anche la funzione di allineamento di zone del pannello, Panel Zone Alignment, che definisce una zona su 16x9 punti dello schermo ed effettua una regolazione da  $\pm 2$  punti a 0,1.

### Modalità zoom anamorfico

Gli appassionati di Home Theatre alla ricerca della perfezione saranno poi senza alcun dubbio attratti dallo zoom anamorfico del proiettore. Questa funzione utilizza una sofisticata elaborazione del segnale in modalità widescreen, insieme a un obiettivo anamorfico, per ricreare il coinvolgente rapporto di formato CinemaScope 2,35:1, riscontrabile solo al cinema.

### Ottica All Range Crisp Focus (ARC-F)

Per questo, il VPL-VW85 è dotato dell'obiettivo All Range Crisp Focus (ARC-F), che dispone delle necessarie caratteristiche di messa a fuoco e risoluzione superiore. L'obiettivo offre uno zoom motorizzato 1,6x e una regolazione verticale (65%) e orizzontale (25%), per facilitare l'impostazione del proiettore e ottenere una buona immagine negli ambienti più diversi. Per mantenere l'obiettivo in perfette condizioni, una copertura motorizzata si apre automaticamente al momento dell'accensione e si richiude allo spegnimento.

### Caratteristiche avanzate per migliorare la riproduzione dei colori

Un'altra caratteristica che consente al VPL-VW85 di avere funzioni simili all'occhio umano è il supporto di x.v.Colour. x.v.Colour si basa su xvYCC, un nuovo standard video internazionale che definisce uno spazio del colore circa due volte più ampio dello standard sRGB. La tecnologia Deep Colour™ permette di aumentare i colori all'interno dello spazio xvYCC da milioni a miliardi, garantendo la validità del proiettore contro gli sviluppi della tecnologia di gestione dei colori. Per la regolazione dei colori dello schermo, il proiettore offre la funzione Real Colour Processing, che permette di regolare toni di un colore specifico senza modificare l'intera immagine. Ad esempio, modificando il tono della pelle, non cambierà il colore del cielo o lo sfondo della scena.

### Connettività eccezionale - 24p True Cinema e Dual Trigger Out

Un'ulteriore nuova caratteristica del VPL-VW85 è rappresentata dall'introduzione di connettori doppi con tecnologia HDMI™, che permettono la connessione del proiettore a sorgenti video quali lettori Blu-ray™, offrendo immagini cinematografiche con riproduzione a 24 fps, è un'ulteriore nuova caratteristica del VPL-HW10. Grazie alla funzione '24p True Cinema', il proiettore è in grado di riprodurre film con qualità originale. La tecnologia HDMI™ CEC permette il controllo di diversi apparecchi attraverso un singolo telecomando. Questo processo è denominato BRAVIA Sync. Con la funzione One Touch Play è possibile attivare l'intero sistema Home Theatre, compreso il proiettore, e iniziare la proiezione del film inserendo semplicemente un disco e iniziando la riproduzione premendo il tasto Play. Allo stesso modo, la funzione System Stand-By disattiva tutti gli elementi collegati in HDMI premendo il pulsante Power/Standby del telecomando. Il VPL-VW85 è inoltre dotato di due terminali di uscita Trigger, uno per la modalità Anamorphic Zoom mode e l'altro per l'alimentazione.

### Bassa rumorosità della ventola "20dB"

Grazie al funzionamento silenzioso della ventola, è possibile guardare un film o una partita in perfetta concentrazione in un ambiente tranquillo e senza distrazioni.

### Software per la regolazione del gamma - Image Director 3

Utilizzando il terminale RS232C, il VPL-VW85 funziona con l'applicazione Image Director 3. Il software Image Director 3 è fornito su CD-ROM ed è adatto a regolazioni "fine gamma". Con Image Director 3 installato sul PC è possibile regolare le curve di gamma più facilmente e in modo più preciso grazie alla nuova funzione di zoom, che offre le modalità Fine (preciso) e Coarse (approssimativo) per soddisfare ogni esigenza.

### BRAVIA Sync

BRAVIA Sync semplifica e migliora l'esperienza di home cinema. Grazie alle funzionalità di controllo dell'HDMI (High Definition Multimedia Interface), i dispositivi si sincronizzano fra loro per operazioni intuitive quali One Touch Play e System Stand-by.

### Copriobiettivo motorizzato automatico

Il copriobiettivo si apre automaticamente quando il proiettore viene acceso, per poi richiudersi quando il proiettore viene spento, proteggendo così l'ottica dalla polvere.

## Vantaggi:

### **Sviluppato per le azioni in movimento**

Il tempo di risposta di 2,5 millisecondi contribuisce a rendere i movimenti fluidi e naturali, essenziali per una riproduzione convincente dell'esperienza cinematografica.

### **Riproduzione cinematografica**

SXRD offre immagini di qualità cinematografica riducendo al minimo lo spazio tra i pixel (0,25 µm) per garantire immagini in movimento di qualità eccezionale.

### **Facile da usare e scalabile**

Il movimento dell'ottica manuale del VPL-HW15 aiuta a garantire una procedura d'impostazione rapida e flessibile, mentre le altre caratteristiche offrono una vasta gamma di impostazioni configurabili dall'utente che possono essere controllate facilmente da remoto,

con il telecomando fornito in dotazione, attraverso il menu sullo schermo.

### **Sicurezza totale**

Il VPL-VW85 viene fornito con un contratto di assistenza PrimeSupport di tre anni, che offre molto di più di un contratto di garanzia. PrimeSupport® offre i seguenti vantaggi: <BR> - Helpdesk telefonico;<BR> - Numero verde gratuito<BR> - Assistenza multilingue (inglese, tedesco, francese, italiano e spagnolo)<BR> - da lunedì a venerdì dalle 09:00 alle 18:00 CET<BR> - Offre consulenza tecnica e rappresenta il primo punto di contatto per le richieste di assistenza.<BR> Nell'improbabile caso di guasto del VPL-HW85, provvederemo alla riparazione dell'unità. Sony provvederà a tutte le spese di ritiro e consegna a domicilio. Se la riparazione dovesse tardare più di 10 giorni, verrà offerta un'unità sostitutiva.

Grazie all'operato di tecnici qualificati, il servizio PrimeSupport di Sony garantisce la massima affidabilità senza costi aggiuntivi.

## Specifiche tecniche

Sistema di proiezione	
Risoluzione	Full HD 1080p (1920 x 1080)
Tecnologia del pannello / dimensione del pannello / numero di pixel	Frame rate elevato SXRD™ / 0,61 pollici / 6.220.800 (3x 2.073.600)
Tipo di ottica	ARC-F (All Range Crisp Focus)
Rapporto di zoom	1,6x
F/f dell'ottica	2,50 - 3,40 / 18,5 - 29,6 mm
Zoom & Messa a fuoco	Motorizzato
Movimento dell'ottica	Verticale 65%, Orizzontale 25%
Rapporto di contrasto	120.000:1
Luminosità	800 ANSI Lumen
Lampada	LMP-H201, 200W UHP
Dimensioni schermo: 16:9 (diagonale)	40" - 300" / 1 m-7,6 m
Distanza di proiezione	1,2 m - 14,1 m
Rapporto focale (16:09 diagonale)	1,47:2,18 1:1

Ingressi	
HDMI (connettore 19 pin)	1
Video component (3 connettori RCA)	1
S-Video (Mini DIN 4 pin)	1
Video composito (connettore RCA)	1
Ingresso A: HD D-sub 15 pin	1 (RGB analogico, component)

Uscite	
Uscita impulso (jack mini)	2 (Alimentazione, modalità zoom anamorfico)
Controllo remoto (RS-232C), D-sub 9 pin	1 (supporta protocollo AMX)

Generali	
Rumorosità della ventola	20dB
Durata della lampada	3.000 ore (tempo di sostituzione)
Tempo di pulizia del filtro	Ogni 1.500 ore
Consumo: max / standby / basso	300W / 8W / 0.5W
Dimensioni (L x A x P)	470 x 179,2 x 482,4 mm / circa
Peso	12 kg
Colore	Nero.

Distanza di proiezione, schermo 16:9, supporto di installazione a soffitto	
Dimensioni dello schermo min - max (diagonale)	40 - 300" / 1 - 7,6 m
Schermo 40" / 1m	1,4 - 2,0 m
Schermo 80" / 2 m	2,6 - 3,9 m
Schermo 100" / 2,5 m	3,3 - 4,8 m
Schermo 120" / 3 m	3,9 - 5,8 m
Schermo 200" / 5,1 m	6,4 - 9,5 m
Schermo 300" / 7,6 m	9,5 - 14,3 m

Segnali video accettati	
720p	720/60p, 720/50p
1080i	1080/60i, 1080/50i, 1080/24PsF (48i)
1080p via HDMI	1080/60p, 1080/50p, 1080/24p
Segnali PC accettati	fH: 19-72 kHz, fV: 48-92 Hz risoluzione massima 1920 x 1080 (solo HDMI)