

SONY

make.believe

VPL-FX500L

Proiettore da installazione professionale con risoluzione XGA e luminosità estremamente elevata, ideale per auditorium, aule didattiche e sale conferenze.



Un versatile proiettore da installazione professionale 3 LCD BrightEra da 7000 ANSI Lumen che offre una lunga durata e bassi costi di manutenzione

Con un'ampia gamma di regolazioni dell'ottica e di obiettivi intercambiabili, questo proiettore si adatta a qualsiasi ambiente e consente spesso di riutilizzare le installazioni e i supporti già presenti. Il VPL-FX500L è estremamente flessibile e può sostituire numerose tipologie di proiettori esistenti.

L'eccezionale qualità dell'immagine è solo uno dei numerosi vantaggi della tecnologia 3 LCD-BrightEra di Sony. Riducendo gli effetti negativi dei raggi ultravioletti, questa tecnologia prolunga la durata del pannello, aumenta la luminosità dell'immagine e migliora la resa dei colori.

La manutenzione è ridotta al minimo: ad esempio, quando la lampada conclude il suo ciclo di funzionamento, il proiettore passa automaticamente a utilizzare una seconda lampada già presente e pronta all'uso.

Inoltre, i cicli sincronizzati di sostituzione della lampada e del filtro riducono la manutenzione del 50%.

Il VPL-FX500L è la scelta ideale per gli ambienti che richiedono un proiettore estremamente luminoso con elevata qualità dell'immagine e costi di manutenzione ridotti.

Caratteristiche

Pannello 3 LCD BrightEra con risoluzione XGA ed elevata protezione dai raggi ultravioletti per ridurre gli effetti del riscaldamento sul pannello LCD

Luminosità eccezionale: 7000 ANSI Lumen

L'obiettivo standard dispone di un ampio zoom manuale

Ampia gamma di movimento dell'ottica: verticale +/- 64%, orizzontale +/- 96% (a seconda dell'obiettivo opzionale)

Compatibile con gli obiettivi di PX30, PX40, FX50 e FH300

Il sistema a due lampade con cambiamento automatico offre una durata di 6000-8000 ore
Manutenzione del filtro sincronizzata con la sostituzione della lampada

Consumo inferiore rispetto ai modelli precedenti
Vasta gamma di ingressi per diversi dispositivi di sorgente

Uscita D Sub15 per il collegamento a un monitor esterno

Vasta gamma di regolazioni dell'immagine

Vantaggi:

Tecnologia BrightEra

La tecnologia del pannello BrightEra di Sony offre una resa dei colori più precisa, una luminosità più elevata e una durata superiore a costi totali di esercizio inferiori.

Luminosità eccezionale

Luminosità eccezionale per immagini più nitide in condizioni di luce intensa. Ideale per gli ambienti di grandi dimensioni.

Ampia gamma di zoom in dotazione

Grazie all'ottica standard wide zoom il proiettore è dotato di una maggiore flessibilità di posizionamento e si può quindi installare ancora più vicino o più lontano rispetto allo schermo.

Ampia gamma di movimento dell'ottica

L'ampia gamma di movimento dell'ottica consente di posizionare il proiettore più vicino al soffitto o spostarlo orizzontalmente per evitare gli ostacoli presenti.

Compatibile con un'ampia gamma di obiettivi

È possibile selezionare le caratteristiche ottiche del proiettore scegliendo fra un'ampia gamma di obiettivi compatibili con i modelli precedenti.

Il sistema a due lampade con sostituzione automatica offre una durata di 6000-8000 ore (High/Std)

Quando una lampada giunge al termine del suo ciclo di vita, non ci sono tempi di fermo: il proiettore passa automaticamente a utilizzare una seconda lampada già presente e pronta all'uso, raddoppiando la durata e dimezzando gli interventi di manutenzione richiesti.

Cicli di sostituzione della lampada e del filtro sincronizzati

La sostituzione sincronizzata della lampada e del filtro riduce a metà il numero degli interventi necessari per mantenere le massime condizioni operative del proiettore.

Consumo ridotto

Il consumo ridotto consente di risparmiare energia e di diminuire i costi di funzionamento.

Tipi di ingresso multipli

La vasta gamma di ingressi facilita l'utilizzo delle presentazioni provenienti da praticamente qualsiasi tipo di dispositivo, compresi quelli che inviano segnali video HD 1080p e segnali da computer fino a UXGA in digitale.

Uscita monitor

L'uscita per il monitor esterno consente ai presentatori di vedere le slide e i video su un piccolo schermo nel proprio campo visivo, in modo da non dare mai le spalle al pubblico.

Vasta gamma di regolazioni dell'immagine

La vasta gamma di regolazioni dell'immagine consente di installare il proiettore all'interno di numerosissimi spazi. Sarà infatti possibile sfruttare le installazioni esistenti o risolvere eventuali problemi legati alla configurazione della sala.

Specifiche tecniche

Display System	3 LCD System
----------------	--------------

Display Element

Effective Display Size	0.99" (25.0mm) x 3, BrightEra, Aspect: 4:3
Effective Pixels	2,359,296 (1024 X 768 X 3) Pixels

Projection Lens

Zoom	Powered / Manual
Focus	Powered / Manual
Lens Shift	Powered
Light Source	High Pressure Mercury Lamp 330W
Recommended Lamp Replacement	Approx. 6000H (Lamp Mode: High) Approx. 8000H (Lamp Mode: Standard)
Filter Cleaning Cycle	Same time as Lamp Replacement
Screen Size	40 to 600" (1.02 to 15.24m) Depending on Lens
Luminous Flux (Brightness)	7000lm (Lamp Mode: High) 5600lm (Lamp Mode: Standard)
Color Luminous Flux (Color Brightness)	7000lm (Lamp Mode: High) 5600lm (Lamp Mode: Standard)
Contrast Ratio	2500:1
Speaker	No

Displayable Scanning Frequency

Horizontal	14 kHz to 93 kHz
Vertical	47 Hz to 93 Hz

Display Resolution

Computer Signal Input	Maxium Display Resolution: 1920 X 1200 Dots (Resizing Display) Panel Display Resolution: 1024 vX 768 Dots
Video Signal Input	NSTC, PAL, SECAM, 480/60i, 567/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p 1080/50p
Color System	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
V. Keystone Correction	Max. +/- 30 Degrees
OSD Language	20 languages (English, Dutch, Italian, German, Spanish, Portuguese, Turkish, Polish, Russian, Swedish, Norwegian, Japanese, Simplified Chinese)

Traditional Chinese, Korean, Thai, Vietnamese, Arabic, Persian)

Computer and Video signal input/output

Input A	RGB / Y PB PR Connector: 5BNC (Female)
Input B	RGB Input Connector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Input C	DVI-D Input Connector: DVI-D 24 pin (Single Link), supported HDCP
S Video In	S Video Input Connector: Mini DIN 4 pin
Video In	Video Input Connector: Pin Jack
Output	Monitor Output Connector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Other Signal Input/Output	RS-232C Connector: D-Sub 15 pin (Female) LAN Connector: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Control S Input Connector: Stereo Mini Jack, Plug in power DC5V Control S Output Connector: Stereo Mini Jack
Operating Temperature (Operating Humidity)	0 to 40° C/32 to 104° F (35 to 85% (No Condensation))
Storage Temperature (Storage Humidity)	-20 to 60° C/-4 to 140° F(10 to 90%)
Power Requirements	AC 100 to 240V, 4.8 to 2.0A, 50 / 60Hz

Power Consumption

AC100V	480W
AC240V	460W

Standby Mode Power Consumption

AC100V	13W (Standby Mode: Standard) 0.1W (Standby Mode: Low)
AC240V	12W (Standby Mode: Standard) 0.2W (Standby Mode: Low)

Heat Dissipation

AC100V	1638 BTU
AC240V	1570 BTU
Safety Regulations	WW Model
Body Color	White / Grey

Standard Outside Dimensions	Approx. W 530 X H 213 X D 545 mm - W 20 7/8 H 8 3/8 X D 21 15/32"
Weight	Approx. 20kg / 44 lbs 1oz

Accessori forniti

RM-PJ19 Remote Commander (1)	Battery : Size AA (R6) / Approx. 18g / x 2
AC Power Cord (1)	
Cable Clamps (2)	

Lens Installation Screws (4)	
Lens Hole Cover (1)	
Quick Reference Manual (1)	
Warranty Card (1) outside of box)	
Security Label (1)	
Operating Instructions: CD-ROM	